СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУК «КДЦ«Космос» Председатель комитета по

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Мовенко культуре Администрации

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. г. Новоалтайска

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Щепина

 «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.

 **ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении XIII Открытого городского фестиваля

театральных коллективов «Огни рампы»,

посвящённого Году театра.

 Муниципальное бюджетное учреждение культуры г. Новоалтайска «Культурно - досуговый центр «Космос» проводит 30-31марта 2019 года XIII Открытый городской фестиваль театральных коллективов «Огни рампы», посвящённый Году театра.

**Задачи фестиваля:**

* приобщение жителей города к театральному искусству;
* повышение уровня актерского мастерства и режиссуры в творческих коллективах;
* выявление ярких, самобытных театральных любительских коллективов;
* создание условий для обмена опытом, развития и укрепления связей между театральными коллективами.

**Место и время проведения фестиваля:**

 30-31марта 2019 г. в 10:00, МБУК «КДЦ «Космос», г. Новоалтайск

 ул. Космонавтов, 16

**Участники фестиваля:**

Участниками XIII Открытого городского фестиваля театральных коллективов «Огни рампы», посвящённого Году театра, могут стать любые коллективы театрального жанра, независимо от ведомственной принадлежности;

* взрослые, молодежные, детские драматические коллективы;
* театральные студии;
* театры миниатюр и т.д.

Участники выступают в двух номинациях «Художественное слово», «Театр».

В трех возрастных категориях:

I категория – до 12 лет;

II категория – 13-16 лет;

III категория – после 16 лет.

**Условия проведения фестиваля:**

**Номинация: «Театр»**

* продолжительность спектакля не более 45 мин.

**Номинация: «Художественное слово»**

* принимают участие чтецы - сольное исполнение продолжительностью не более 10 минут;
* группа исполнителей с композицией или программой из двух, трех произведений продолжительностью не более 20 минут.

 Для участи в XIII Открытом городском фестивале театральных коллективов «Огни рампы», посвящённому Году театра, необходимо в срок до **25-го марта 2019 года** предоставить заявку (прилагается). **Наличие программки выступления** **обязательно!**

**Состав жюри:**

 Состав жюри определяет организационный комитет Фестиваля. В жюри входят преподаватели высших и средних учебных учреждений культуры, режиссеры и актеры театров Алтайского края.

**Организационный взнос:**

Организационный взнос за участие в XIII Открытом городском фестивале театральных коллективов «Огни рампы» составляет:

«Театр» (спектакль) - 1500 рублей;

«Художественное слово»: сольное исполнение - 300 руб.;

 групповое исполнение- 600 руб.

**Награждение победителей**:

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной категории и награждаются:

* Дипломом I степени
* Дипломом II степени
* Дипломом III степени
* Дипломом Лауреата
* Специальными дипломами

 **В номинации «Театр» присваиваются:**

* Дипломы за лучшую мужскую и женскую роль в каждой возрастной категории
* Диплом за лучшую режиссёрскую работу.

**В каждой номинации присваивается Гран-При**

 Организаторы оставляют за собой право увеличить количество дипломов и ввести разделение по жанрам (пластический, музыкальный, драматический и т.д.) если представлять эти жанры будут хотя бы два коллектива.

Телефоны для справок: 8(38532) 2- 35- 69

Художественный руководитель МБУК «КДЦ» «Космос»

Жерненко Татьяна Викторовна

Телефон: 8(38532) 2 -35 -69

e-mail: mbuk-kosmos@mail.ru

**Анкета-заявка**

**участника XII открытого городского фестиваля**

 **театральных коллективов**

**«Огни рампы»**

Район(город)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коллектив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст участника (-ов), номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор произведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Количество актеров \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техническое оборудование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Время на установку декораций, оформления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_